

Wymagania na poszczególne oceny z techniki w szkole podstawowej.

1. Wyposażenie ucznia na zajęciach:

Zeszyt, podręcznik ,przybory do pisania, ołówek gumka , przyrządy do kreślenia (linijka, ekierka), temperówka, kredki.

W zależności od przewidzianych zadań, nauczyciel podaje z wyprzedzeniem jakie materiały i narzędzia będą potrzebne na zajęcia. Obowiązkiem ucznia jest przygotowanie się do zajęć.

2. Obszary oceniania:

- wiadomości
- umiejętności
- stosowanie wiedzy w praktyce
- aktywność
- praca w grupie
- zachowania i postawy

3. Sprawdzanie wiedzy i umiejętności uczniów:

- formy pisemne sprawdzające wiedzę
- formy ustne : odpowiedzi, prezentacje
- formy praktyczne: prace wytwórcze(indywidualne, zespołowe), ćwiczenia praktyczne
- obserwacja pracy uczniów
- zadania w zeszycie ćwiczeń
- aktywność na zajęciach
- zachowanie i postawa

Informacje o postępach ucznia są jawne i odnotowane w dzienniku lekcyjnym

4. Wymagania szczegółowe na poszczególne oceny:

- Ocena celująca

- uczeń opanował w stopniu bardzo dobrym wiedzę i umiejętności przewidziane programem nauczania w danej klasie, a ponadto posiadał wiedzę i umiejętności znacznie przekraczające poza program nauczania przedmiotu w danej klasie, samodzielnie i twórczo rozwija własne uzdolnienia
- wyróżnia się dużą aktywnością i zaangażowaniem na zajęciach
- osiąga sukcesy w konkursach przedmiotowych, kwalifikuje się do finałów konkursów powiatowych i wyżej
- jego zachowania i postawy są nienaganne
- korzysta z różnych źródeł informacji
- jest twórczy i kreatywny
- wzorowo prowadzi zeszyt

- Ocena bardzo dobra:

- uczeń opanował pełen zakres wiedzy i umiejętności, określony programem nauczania przedmiotu w danej klasie

- sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami, samodzielnie rozwiązuje problemy teoretyczne i praktyczne ujęte w programie nauczania
- potrafi zastosować posiadaną wiedzę do rozwiązywania zadań i problemów w nowych sytuacjach
- jego postawa i zachowanie są nienaganne
- korzysta z różnych źródeł informacji
- bardzo dobrze prowadzi zeszyt (ćwiczeń)

- Ocena dobra:

- uczeń opanował wiadomości i umiejętności na poziomie przekraczającym wymagania opisane w podstawie programowej
- poprawnie stosuje wiadomości
- rozwiązuje samodzielnie typowe zadania praktyczne
- jego postawy i zachowania są poprawne
- dobrze prowadzi zeszyt(ćwiczeń)

- Ocena dostateczna:

- uczeń opanował wiadomości i umiejętności określone programem nauczania w danej klasie na poziomie nie przekraczającym wymagań zawartych w podstawie programowej
- rozwiązuje typowe zadania praktyczne o średnim stopniu trudności
- jego zachowania i postawy są poprawne
- prowadzi zeszyt (ćwiczeń)

- Ocena dopuszczająca:

- uczeń rozwiązuje z pomocą nauczyciela zadania teoretyczne i praktyczne o niewielkim stopniu trudności ale nie spełnia wymagań zawartych w podstawie programowej
- braki w opanowaniu minimum programowego nie przekreślają możliwości uzyskania przez ucznia podstawowej wiedzy w ciągu dalszej nauki
- jego zachowanie i postawa są poprawne
- prowadzi zeszyt (ćwiczeń)

- Ocena niedostateczna

- uczeń nie opanował wiadomości i umiejętności określonych w podstawie programowej przedmiotu nauczania w danej klasie, a braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają dalsze zdobywanie wiedzy z tego przedmiotu oraz nie jest w stanie wykonać zadań o niewielkim stopniu trudności
- nie oddaje prac wytwórczych

5.Zasady pracy z uczniem zdolnym:

- włączanie ucznia do pomocy w prowadzeniu zajęć
- kierowanie przez ucznia pracą zespołową
- udział w konkursach przedmiotowych
- zaangażowanie w pomoc koleżeńską
- zadania dodatkowe

6.Uczeń może zgłosić brak obowiązkowego wyposażenia lub przygotowania do zajęć nie podając przyczyny dwa razy w semestrze. Trzeci raz oznacza

częstkową ocenę niedostateczną. Brak przygotowania spowodowany dłuższą nieobecnością rozpatruje się indywidualnie.

7.Zasady poprawiania ocen częściowych:

Uczeń może poprawić ocenę niedostateczną w ciągu dwóch tygodni.

8.Kryteria oceny pracy wytwórczej Kl. IV:

Bezpieczeństwo i znajomość zasad ruchu drogowego. ABC ekologii i podróżowania

ocena	czynność	wykonanie
celująca	wykonanie prac: -Kostka ze znakami -„Pan Stop” - Makieta skrzyżowania - Drogowe koło fortuny -Pamiątkowy album	- oryginalne, twórcze, estetyczne, wykorzystujące różne materiały, sprawnie korzysta z narzędzi technicznych: cyrkiel...
bardzo dobra	wykonanie prac: -Kostka ze znakami -„Pan Stop” - Makieta skrzyżowania - Drogowe koło fortuny -Pamiątkowy album	-pomysłowe, poprawna organizacja stanowiska pracy, bezpieczne posługiwanie się narzędziami, całościowe wykonanie zadania, ozdobienie poprawa funkcjonalności, itp.
dobra	wykonanie prac: -Kostka ze znakami -„Pan Stop” - Makieta skrzyżowania - Drogowe koło fortuny -Pamiątkowy album	-wykorzystanie dostępnych uczniowi materiałów, poprawna organizacja stanowiska pracy, bezpieczne posługiwanie się narzędziami, całościowe wykonanie zadania
dostateczna	wykonanie prac: -Kostka ze znakami -„Pan Stop” - Makieta skrzyżowania - Drogowe koło fortuny -Pamiątkowy album	- poprawna organizacja stanowiska pracy, umiejętność posługiwania się narzędziami, angażowanie się w realizację zadania technicznego, niewielka pomoc nauczyciela
dopuszczająca	wykonanie prac: -Kostka ze znakami -„Pan Stop” - Makieta skrzyżowania - Drogowe koło fortuny -Pamiątkowy album	-poprawna organizacja stanowiska pracy, angażowanie się w realizację zadania technicznego, bieżąca pomoc nauczyciela

9. Kryteria oceniany pracy wytwórczej kl. V: zagadnienia (ocena powyżej),
praktyczne działanie w danych obszarach

ocena	Czynność	wykonanie
celująca	- papier : orgiami, jesienny obrazek -tkanina, dzianina: szycie ściegów, pokrowiec na telefon - drewno: pudełko ze szpatulek - metale: choinka -tworzywa sztuczne: ekologiczny stworek - pismo techniczne i rysowanie rysunku technicznego -tworzenie karty dań z uwzględnieniem kcal	- oryginalne, twórcze, estetyczne, wykorzystujące różne materiały, sprawnie korzysta z narzędzi technicznych: cyrkiel... -profesjonalnie odzwierciedlenie kształtów i wymiarów, dokładność, estetyka -oryginalność, twórcze, wykorzystujące różne źródła, ciekawostki
bardzo dobra	- papier : orgiami, jesienny obrazek -tkanina, dzianina: szycie ściegów, pokrowiec na telefon - drewno: pudełko ze szpatulek - metale: choinka -tworzywa sztuczne: ekologiczny stworek - pismo techniczne i rysowanie rysunku technicznego -tworzenie karty dań z uwzględnieniem kcal	-pomysłowe, poprawna organizacja stanowiska pracy, bezpieczne posługiwanie się narzędziami, całościowe wykonanie zadania, ozdobienie poprawa funkcjonalności, itp. -prawidłowe odzwierciedlenie kształtów i wymiarów, estetyka - prawidłowe wykonanie zadania
dobra	- papier : orgiami, jesienny obrazek -tkanina, dzianina: szycie ściegów, pokrowiec na telefon - drewno: pudełko ze szpatulek - metale: choinka -tworzywa sztuczne: ekologiczny stworek - pismo techniczne i rysowanie rysunku technicznego -tworzenie karty dań z	-wykorzystanie dostępnych uczniowi materiałów, poprawna organizacja stanowiska pracy, bezpieczne posługiwanie się narzędziami, całościowe wykonanie zadania - 70% poprawność wykonania -wykonanie zadania, bez

	uwzględnieniem kcal	aspektu zdrowotnego
dostateczna	- papier : orgiami, jesienny obrazek - tkanina, dzianina: szycie ściągów, pokrowiec na telefon - drewno: pudełko ze szpatulek - metale: choinka - tworzywa sztuczne: ekologiczny stworek - pismo techniczne i rysowanie rysunku technicznego - tworzenie karty dań z uwzględnieniem kcal	- poprawna organizacja stanowiska pracy, umiejętność posługiwania się narzędziami, angażowanie się w realizację zadania technicznego, niewielka pomoc nauczyciela - 50% poprawności wykonania, wybiórcza pomoc nauczyciela - częściowe wykonanie zadania, pomoc n-la
dopuszczająca	- papier : orgiami, jesienny obrazek - tkanina, dzianina: szycie ściągów, pokrowiec na telefon - drewno: pudełko ze szpatulek - metale: choinka - tworzywa sztuczne: ekologiczny stworek - pismo techniczne i rysowanie rysunku technicznego - tworzenie karty dań z uwzględnieniem kcal	- poprawna organizacja stanowiska pracy, angażowanie się w realizację zadania technicznego, bieżąca pomoc nauczyciela - 30% poprawnego wykonania, pomoc n-la - częściowe wykonanie zadania, bez stosowania wytycznych

10. Kryteria oceny pracy twórczej- kl. VI zagadnienia (ocena powyżej),
praktyczne działanie w danych obszarach

ocena	Czynność	wykonanie
celująca	technika w najbliższym otoczeniu: - rysunek techniczny - projekt pomieszczenia 3D - rzuty prostokątne - rzuty aksonometryczne - wymiarowanie - dekoracyjna kula świetlna	- profesjonalizm, estetyka, zgodność z poznanymi zasadami - pomysłowość, różnorodność, estetyka
bardzo dobra	technika w najbliższym otoczeniu: - rysunek techniczny - projekt pomieszczenia 3D - rzuty prostokątne	prawidłowe wykonanie zadania, zgodne z poznanymi zasadami

	-rzuty aksonometryczne -wymiarowanie -dekoracyjna kula świetlna	-zgodne z przyjętymi wytycznymi
dobra	technika w najbliższym otoczeniu: -rysunek techniczny -projekt pomieszczenia 3D -rzuty prostokątne -rzuty aksonometryczne -wymiarowanie -dekoracyjna kula świetlna	-70% poprawności wykonania, - uwzględnia drobne niedoskonałości np. w formie
dostateczna	technika w najbliższym otoczeniu: -rysunek techniczny -projekt pomieszczenia 3D -rzuty prostokątne -rzuty aksonometryczne -wymiarowanie -dekoracyjna kula świetlna	-50% poprawności wykonania, pomoc n-la - stworzony zarys pracy
dopuszczająca	technika w najbliższym otoczeniu: -rysunek techniczny -projekt pomieszczenia 3D -rzuty prostokątne -rzuty aksonometryczne -wymiarowanie -dekoracyjna kula świetlna	-30% poprawności wykonania, pomoc n-la -próba podjęcia działania

Aneks do kryteriów oceniania- nauczanie zdalne.

Uczniowie poznają dane zagadnienia na podstawie linków do stron internetowych, podręcznika i lekcji online prowadzonej przez n-la. Prace wykonywane są na bieżąco, z instruktą n-la. Ocena pracy dokonana jest na w ciągu dwóch tygodni na online bądź wysyłana e-mailem

Mirosława Węsierska- Karasiewicz