**KONSPEKT ZAJĘĆ POZALEKCYJNYCH**

**w ramach zajęć cyklicznych**

**Pt.: „Tworzymy z wyobraźnią – niekonwencjonalne techniki plastyczne z elementami sensoplastyki”**

**Temat:** Pachnące błotko

**Nauczyciel wychowawca:** Katarzyna Bieda

**Grupa wiekowa:** łączona: przedszkolna i szkolna (klasy 1-3, 4-8)

**Miejsce:** Świetlica Kliniki Kardiologii - Zespół Szkół Specjalnych Nr 78 im. Ewy Szelburg – Zarembiny w ,,Instytucie Pomnik – Centrum zdrowia Dziecka” w Warszawie

**Czas trwania**: (przewidywany) około 45 minut

**Kompetencje kluczowe:**

- kompetencje w zakresie rozumienia i tworzenia informacji: umiejętność: wyrażania, interpretowania pojęć, myśli, faktów, podejmowania interakcji, poszukiwania, gromadzenia i przetwarzania informacji,

- kompetencje w zakresie umiejętności uczenia się: nabywanie i przyswajanie nowej wiedzy, umiejętność indywidualnej i grupowej pracy, wykorzystania zdobytej już wiedzy w ćwiczeniu,

- kompetencje społeczne: rozumienie zasad postępowania, zasad reguł zachowania w grupie, umiejętność współpracy, komunikacji,

- inicjatywność: umiejętność kreatywnego myślenia, planowania.

- świadomość i ekspresja kulturalna: umiejętność twórczego wyrażania myśli, uczuć, wrażliwość na walory estetyczne, ekspresja i kreatywność w działaniu, rozwijanie samoświadomości, decyzyjności, skłanianie do autorefleksji.

**Cele ogólne:**

- usprawnianie pracy ręki dominującej,

- usprawnianie motoryki małej, ruchów dłoni, nadgarstka i palców,

- rozluźnianie napięcia mięśniowego rąk,

- rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej,

- pobudzanie do ruchu i aktywności,

- wzmacnianie wiary we własne możliwości,

- niwelowanie stresu związanego z hospitalizacją.

**Cele szczegółowe**

**Dziecko:**

- rysuje ręką linie po powierzchni z kaszy manny,

- rysuje za pomocą patyczka po powierzchni z kaszy manny,

- samodzielnie decyduje i realizuje swoje pomysły,

- samodzielnie przygotowuje sztuczne błoto,

- doświadcza wielozmysłowo,

- współpracuje z innymi,

- uwalnia ekspresję twórczą,

- buduje świadomość własnego ciała,

- odreagowuje napięcia związane z pobytem w szpitalu.

**Metody:** słowna, praktycznego działania, zadań stawianych dzieciom

**Formy:** zindywidualizowana praca z całą grupą

**Pomoce dydaktyczne:** balony (żółte, zielone, czerwone), duże tace wypełnione kaszą manną, kakao, woda, patyczki, plastikowe owoce i warzywa, garnki lub miseczki

**Przebieg zajęć:**

1. Zajęcia wstępne – powitanie i określenie nastroju.

Każdy uczestnik otrzymuje 3 balony: żółty zielony, czerwony. Nadmuchując balon w odpowiednim kolorze określamy swój nastrój.

Kolor żółty oznacza, że czuję się bardzo dobrze.

Kolor zielony oznacza, że czuję się średnio, nie najgorzej (jest nadzieja na lepiej☺).

Kolor czerwony oznacza, że czuję się kiepsko, słabo.

Chętni mogą opowiedzieć, dlaczego nadmuchali balon akurat w tym kolorze.

1. Zajęcia właściwe.

* Błoto – burza mózgów

Prowadzący pyta dzieci jaką mamy aktualnie porę roku, jakie są jej oznaki (jeśli dzieci wspomną o błocie to pyta, czy mają pomysł, dlaczego ono powstaje – burza mózgów.

Jeśli dzieci nie wspomną o błocie podsumowuje:

Prowadzący: ,,Jesień rozgościła się już na dobre, temperatura za oknem coraz niższa, często pada deszcz. Po dużych opadach deszczu często na chodniku widzimy brązową mieszaninę ziemi, mułu, może gliny – macie pomysł co to?”

* Kasza manna

Prowadząca stawia na stole duże tace wypełnione kaszą manną i prosi dzieci, aby zastanowiły się co jest w tacy. Następnie prosi, aby każdy wygładził kaszę tak, aby uzyskać jednolitą powierzchnię na tacy. Pyta o odczucia i wrażenia sensoryczne.

Teraz dzieci mają za zadanie narysować palcem wskazującym prawej ręki linie prostą na kaszy (ćwiczenie powtarzamy kilkukrotnie).

W następnej kolejności dzieci rysują poziome linie, a potem pomiędzy poziomymi liniami dorysowują koła.

* Patyczkiem po kaszy

Prowadząca rozdaje każdemu patyczki i prosi dzieci, aby wykonały te same ćwiczenia co chwilę wcześniej, jednak teraz z użyciem patyczka (rysowanie linii prostej, linii poziomych, kół).

* Sensozabawa – pachnące błotko

Prowadzący pyta dzieci czy lubią skakać po kałużach, nie tylko tych deszczowych, ale i błotnych. Proponuje wykonanie sztucznego błota.

Prowadzący prezentuje dzieciom produkty spożywcze (dzieci mówią co to za produkty) i materiały, dzięki którym sami zrobią błoto.

* Przygotowanie sztucznego błota z jadalnych składników: do kaszy (którą mamy w tacach) dodajemy kakao i wodę (do uzyskania preferowanej konsystencji – bardziej rzadkiej lub lepiącej, ze względu na preferencje dzieci). Każde dziecko samodzielnie dosypuje składników do kaszy, łączy składniki.
* Swobodna zabawa błotem – moczenie rąk, manipulowanie masą, przelewanie jej przez ręce.
* Błotna kuchnia – dzieci przygotowują z błota danie (wykorzystujemy plastikowe owoce i warzywa np. do ugotowania błotnej zupy).
* Zabawa ,,To, co prosiaczki lubią najbardziej” – do błota wkładamy figurki zwierząt: świnki i inne wybrane przez dzieci – zabawa swobodna.

1. Zakończenie.

* Wspólne sprzątanie – wyrabianie u dzieci nawyku sprzątania swojego miejsca pracy.
* Podsumowanie zajęć – prowadzący pyta dzieci o ich wrażenia z zajęć – czy eksperyment z błotem im się podobał, jakie mieli odczucia i wrażenia sensoryczne – jakie było błoto (czy było chłodne czy ciepłe, śliskie, mokre, czy miało grudki czy nie, czy miało jakiś zapach)?

Na zakończenie zajęć każdy uczestnik żegna się z innymi poprzez pomachanie do siebie.

Podziękowanie za zajęcia.