

Scenariusz zajęć do tematu „Kiedy pada”

Klasy 1-3

Temat: Poznanie historii parasola. Rozmowa na temat właściwego stroju w czasie deszczowej pogody na podstawie wierszy Małgorzaty Strzałkowskiej „Parasol”, „Płaszcz przeciwdeszczowy, Kalosze” oraz własnych doświadczeń uczniów. Rozwiązywanie zadań tekstowych. Nauka piosenki „W deszczowym rytmie”.

Cele lekcji:

Uczeń potrafi:

- prawidłowo zapisywać wyrazy i zdania w liniaturze
- dokonywać analizy zadania tekstowego
- grać na instrumentach perkusyjnych
- dobrać odpowiednią garderobę do deszczowej pogody
- ilustrować wiersz
- słuchać ze zrozumieniem tekstu informacyjnego
- opowiedzieć, wymyślić przez siebie historię na dany temat i przedstawić ją za pomocą obrazków, ułożonych chronologicznie

Metody pracy:

- podająca
- problemowa
- działań praktycznych

Formy pracy

- indywidualna
- zbiorowa

Środki dydaktyczne:

- nagranie piosenki „W deszczowym rytmie”
- wiersze M. Strzałkowskiej „Parasol”, „Płaszcz przeciwdeszczowy”, „Kalosze”
- materiały piśmiennicze, papier kolorowy, klej, nożyczki
- instrumenty perkusyjne

Przebieg zajęć:

Część wstępna:

- Wprowadzenie do tematu piosenką „W deszczowym rytmie”. Omówienie jej treści, wymyślanie stroju odpowiedniego w czasie deszczowej pogody. Uczniowie rysują propozycję stroju, następnie ją przedstawiają.

Część środkowa:

- Słuchanie wierszy Małgorzaty Strzałkowskiej „Parasol”, „Płaszcz przeciwdeszczowy”, „Kalosze”. Uczniowie wybierają wiersz, który najbardziej im się podoba, uzasadniając swój wybór. Ilustrują wybrany przez siebie wiersz.

- Nauczyciel czyta dzieciom tekst informacyjny na temat historii parasola, uczniowie uważnie słuchają, następnie odpowiadają na następujące pytania

Kiedy i gdzie pojawiły się pierwsze parasole?

Do czego służył?

Z czego je robiono?

W jaki sposób parasol przeciwsłoneczny stał się przeciwdeszczowy?

- Układanie ustnie treści opowiadania pt. „Przygoda parasola”- historyjka obrazkowa, rysowanie obrazków według chronologii przedstawionych wcześniej zdarzeń.

- Granie deszczu na instrumentach perkusyjnych, w tempie wolnym i szybkim

-Układanie treści zadań tekstowych do obrazków, oraz ilustrowanie zadania tekstowego. Obliczenia w zakresie 10.

Zakończenie zajęć:

Nauka na pamięć wybranego wiersza

Wiersze Małgorzaty Strzałkowskiej

„Parasol”

Kiedy leje, pada, kapie,
Wtedy cap! Parasol łapię!
To na deszcz najlepsza rada-
Noś parasol! Kiedy pada!

„Płaszcz przeciwdeszczowy”

Niech mnie wodą deszcz polewa!
Nie zaszkodzi mi ulewa!
O zmoknięciu nie ma mowy,
Bo mam płaszcz przeciwdeszczowy!

„Kalosze”

Co tam deszcze i roztopy!
Gdy kalosze chronią stopy,
Mogę w wodzie chodzić, biegać-
Nic nie będzie mi dolegać!

Historia parasola

Pierwsze parasole pojawiły się na dworach władców kilka tysięcy lat temu. Chroniły głowy faraonów i królów przed palącym słońcem. Były oznaką władzy na równi z berłem czy koroną. Robiono je ze skóry, jedwabiu lub natłuszczonego papieru, zdobiono cennymi kamieniami. Malowano lub haftowano. Miały ręczki ze srebra i złota.

Z biegiem czasu parasole przestały należeć wyłącznie do ludzi bogatych. Zaczęto je masowo produkować i powszechnie używać. Wymyślono sposoby na zamykanie i otwieranie parasoli oraz na składanie ich tak, by mieściły się w torbie. Zmieniły też swoje przeznaczenie. Teraz chronią głównie przed deszczem. W taki oto sposób parasol z przeciwsłonecznego stał się przeciwdeszczowy.

