

Pochodzą z różnych światów, a jednak są sobie przeznaczeni.

Pieniądze, luksusy, imprezy i władza – dla Ruby Bell to wszystko nie ma najmniejszego znaczenia. Odkąd dzięki stypendium może uczęszczać do elitarnego liceum Maxton Hall, robi co w jej mocy, by nie rzucać się w oczy innym uczniom.

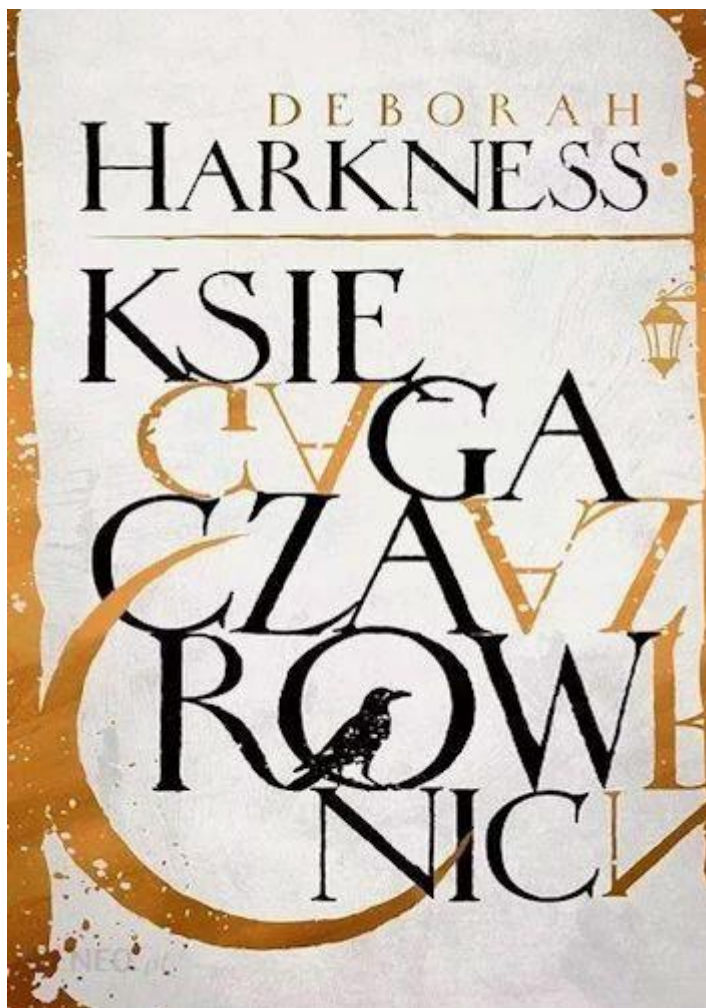
A zwłaszcza Jamesowi Beaufortowi, nieformalnemu przywódcy szkolnej elity. Jest zbyt arogancki, zbyt bogaty, zbyt przystojny. O ile największym marzeniem Ruby są studia w Oksfordzie, on zdaje się żyć od imprezy do imprezy.

Jednak pewnego dnia Ruby poznaje starannie skrywaną tajemnicę; dowiaduje się o czymś, co zniszczyłoby reputację rodziny Jamesa, gdyby ta informacja została upubliczniona. I nagle James nie może jej dłużej nie zauważać. I choć Ruby nigdy nie chciała należeć do jego świata, ani James, ani jej uczucia nie zostawiają jej żadnego wyboru.



NIGDY NIE MÓDL SIĘ DO BOGÓW, KTÓRZY ODPOWIADAJĄ PO ZMROKU” .
FRANCJA, ROK 1714. UCIEKAJĄCA SPRZED OŁTARZA MŁODA DZIEWCZYNA
IMIENIEM ADELINIE POPEŁNIA NIEWYOBRAŻALNY BŁĄD. ZAWIERA UMOWĘ Z
DIABŁEM. FAUSTOWSKI PAKT NAKŁADA NA NIĄ OGRANICZENIE – MOŻLIWOŚĆ
WIECZNEGO ŻYCIA BEZ SZANSY NA BYCIE ZAPAMIĘTANĄ PRZEZ KOGOKOLWIEK –
DLATEGO ADDIE DECYDUJE SIĘ OPUŚCIĆ SWOJĄ WIOSKĘ, ALBOWIEM STRACIŁA
WSZYSTKO.

DZIEWCZYNA JEST ZDETERMINOWANA ZNALEŹĆ DLA SIEBIE WŁAŚCIWE
MIEJSCE, NAWET JEŚLI ZOSTAŁA SKAZANA NA WIECZNĄ SAMOTNOŚĆ. ALE CZY
NA PEWNO? KAŻDEGO ROKU, W DNIU JEJ URODZIN, TAJEMNICZY LUC
PRZYCHODZI Z WIZYTĄ I PYTA, CZY ADDIE JEST JUŻ GOTOWA, BY ODDAĆ MU
SWĄ DUSZĘ. ICH MROCZNA I EKSCYTUJĄCA GRA BĘDZIE TRWAĆ PRZEZ WIEKI.
MINIE TRZYSTA LAT, ZANIM ADDIE ODWIEDZI UKRYTĄ W NOWYM JORKU
KSIĘGARNIĘ I POZNA KOGOŚ, KTO ZAPAMIĘTA JEJ IMIĘ – I NAGLE WSZYSTKO
ZNÓW ZMIENI SIĘ NA ZAWSZE.



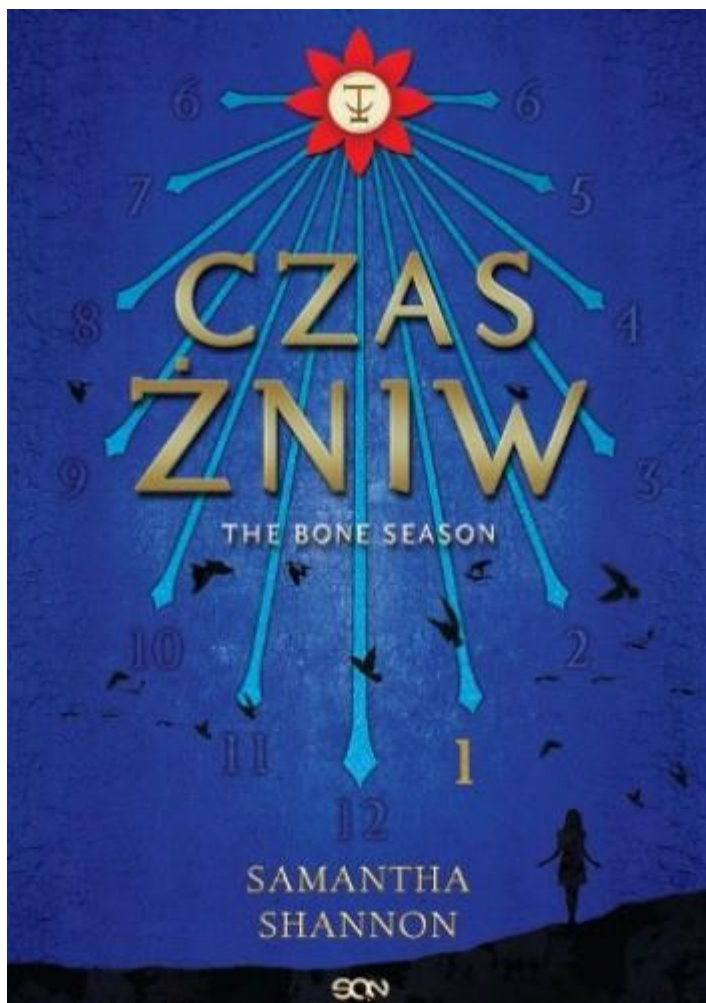
„KSIĘGA CZAROWNIC”, MIĘDZYNARODOWY BESTSELLER I NUMER 1 NA LIŚCIE „SUNDAY TIMESA” TO PIERWSZY TOM REWELACYJNEJ „TRYLOGII WSZYSTKICH DUSZ”.

POZWÓL SIĘ ZACZAROWAĆ DIANIE I MATTHEW W NIESAMOWITYM PIERWSZYM TOMIE BESTSELLEROWEJ „TRYLOGII WSZYSTKICH DUSZ”. ŚWIAT CZAROWNIC, DEMONÓW I WAMPIRÓW.

RĘKOPIS KRYJĄCY W SOBIE SEKRETY ICH PRZESZŁOŚCI I KLUCZ DO PRZYSZŁOŚCI.

DIANA I MATTHEW – ZAKAZANA MIŁOŚĆ, KTÓRA WSZYSTKO ZMIENI.

Lubimyczytac.pl



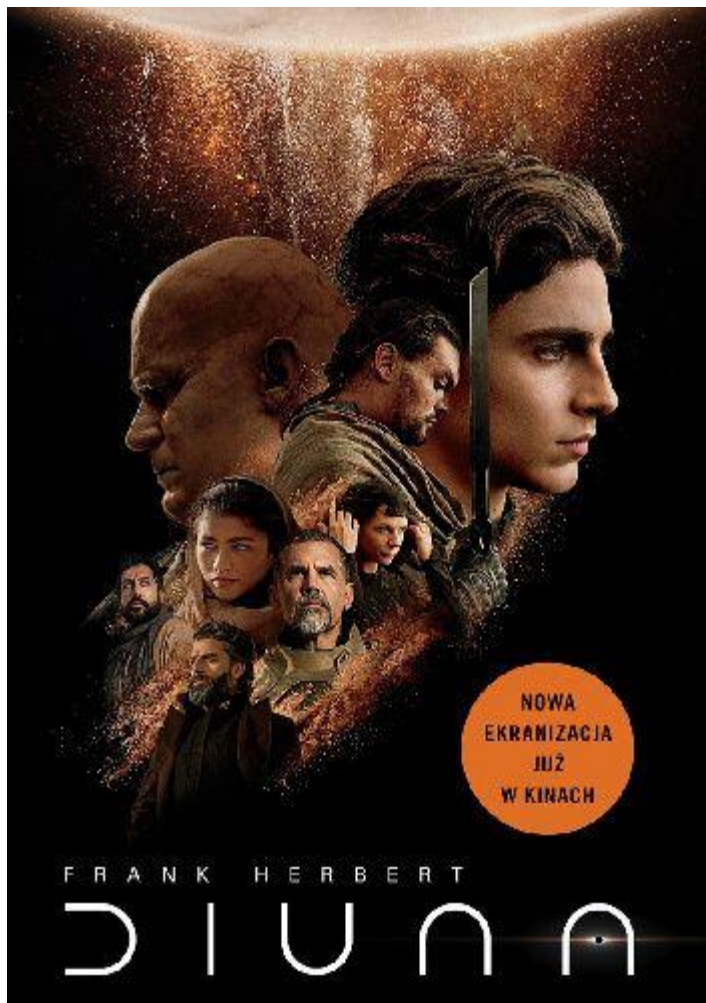
SAJON.

NIE MA BEZPIECZNIEJSZEGO MIEJSCA.

„MOŻE NIE WIESZ, ALE ŻNIWA NAZYWANE SĄ TEŻ DOBRZYMI ZBIORAMI. WCIĄŻ MÓWIĄ TAK NA ULICACH: DOBRE ŻNIWA, ZBIORY OBFITOŚCI. ROZUMIEJĄ TO JAKO ODBIERANIE NAGRODY, PODSTAWOWY WARUNEK ICH NEGOCJACJI Z SAJONEM. LUDZIE OCZYWIŚCIE POSTRZEGAJĄ JE INACZEJ. DLA NICH SĄ SYMBOLEM NIESZCZĘCIA. OZNACZAJĄ GŁÓD. ŚMIERĆ. DLATEGO NAZYWAJĄ NAS KOSIARZAMI. PONIEWAŻ POMAGAMY PROWADZIĆ LUDZI NA ŚMIERĆ”.

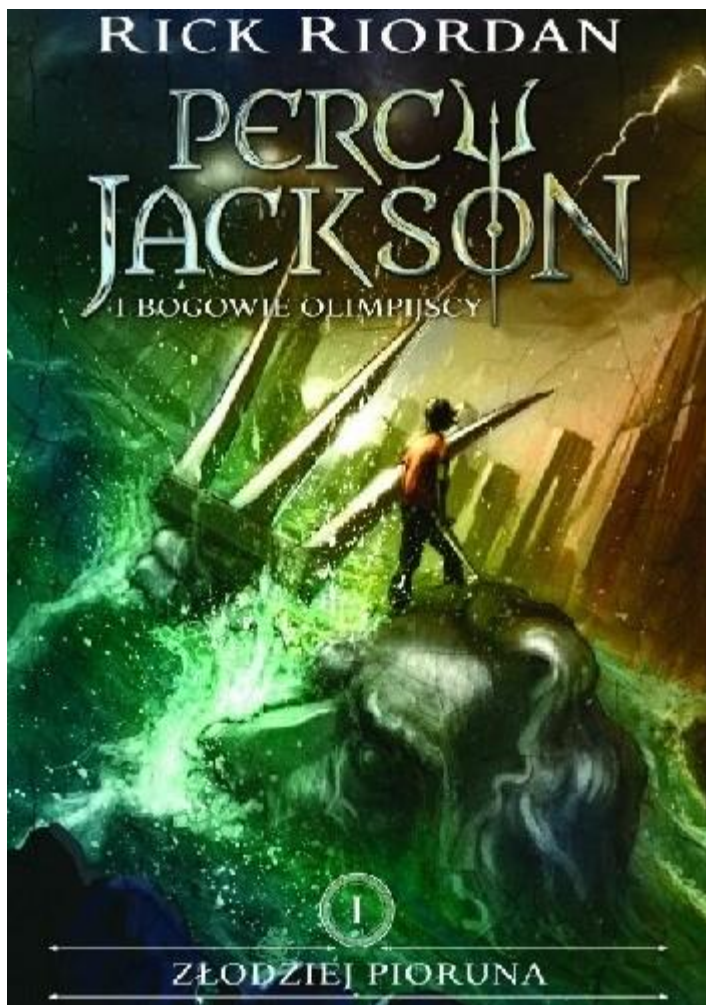
Rok 2059. DZIEWIĘTNASTOLETνια PAIGE MAHONEY PRACUJE W KRYMINALNYM PODZIEMIU SAJONU LONDYN. JEJ SZEFEJN JAXON HALL, NA KTÓREGO ZLECENIE POZYSKUJE INFORMACJE, WŁAMUJĄC SIĘ DO LUDZKICH UMYŚŁÓW. PAIGE JEST SENNYM WĘDROWCEM I W ŚWIECIE, W KTÓRYM PRZYSZŁO JEJ ŻYĆ, ZDRADĄ JEST JUŻ SAM FAKT, ŻE ODDYCHA...

CZAS ŻNIW JEST DZIEŁEM WYJĄTKOWYM. SAMANTHA SHANNON TO MŁODA PISARKA O OGROMNYCH AMBICJACH I IMPONUJĄCEJ WYOBRAŹNI, KTÓRA W SWEJ DEBIUTANCKIEJ POWIEŚCI STWORZYŁA NIEZWYKLE SUGESTYWNĄ I INTELIGENTNIE SKONSTRUOWANĄ WIZJĘ ŚWIATA.



ARRAKIS, ZWANA DIUNĄ, TO JEDYNE WE WSZECHŚWIECIE ŹRÓDŁO MELANŻU. Z ROZKAZU PADYSZACHA IMPERATORA PLANETĘ PRZEJMUJĄ ATRYDZI, ZACIEKLI WROGOWIE WŁADAJĄCYCH NIĄ DOTYCHCZAS HARKONNENÓW. ZWYCIĘSTWO KSIĘCIA LETO ATRYDY JEST JEDNAK POZORNE – PRZEJĘCIE PLANETY UKARTOWANO. W ODPOWIEDZI NA ATAK IMPERIUM I HARKONNENÓW DZIEDZIC RODU ATRYDÓW PAUL STAJE NA CZELE RDZENNYCH MIESZKAŃCÓW DIUNY I SIĘGA PO IMPERIALNY TRON. OSZAŁAMIAJĄCE POŁĄCZENIE PRZYGODY ORAZ MISTYCZMU, EKOLOGII I POLITYKI. "DIUNA" OTRZYMAŁA DWIE NAJBARDZIEJ PRESTIŻOWE NAGRODY SF: NEBULA I HUGO.

DOM WYDAWNICZY REBIS ODDAJE CZYTELNIKOM NOWE, POPRAWIONE WYDANIE CYKLU „KRONIKI DIUNY”, KTÓRY TWORZĄ: "DIUNA", "MESJASZ DIUNY", "DZIECI DIUNY", "BÓG IMPERATOR DIUNY", "HERETYCY DIUNY" I "KAPITULARZ DIUNĄ". NAJNOWSZĄ EKRAMIZACJĘ "DIUNY" WYREŻYSEROWAŁ DENIS VILLENEUVE ("BLADE RUNNER 2049", "SICARIO"). AUTORAMI SCENARIUSZA SĄ ERIC ROTH ("FORREST GUMP"), JON SPAIHTS ("DOKTOR STRANGE") I DENIS VILLENEUVE, A MUZYKI – HANS ZIMMER ("GLADIATOR", "INCEPCJA", "DUNKIERKA"). W OBSADZIE GWIAZDY ŚWIATOWEGO KINA: TIMOTHÉE CHALAMET, REBECCA FERGUSON, STELLAN SKARSGÅRD, JASON MOMOA, CHARLOTTE RAMPLING, JAVIER BARDEM, JOSH BROLIN, ZENDAYA I OSCAR ISAAC.



CO BY BYŁO, GDYBY OLIMPIJSCY BOGOWIE ŻYLI W XXI WIEKU? CO BY BYŁO, GDYBY NADAL ZAKOCHIWALI SIĘ W ŚMIERTELNIKACH I ŚMIERTELNICZKACH I MIELI Z NIMI DZIECI, Z KTÓRYCH MOGLIBY WYROSNAĆ WIELCY HEROSI – JAK TEZEUSZ, JAZON CZY HERAKLES? JAK TO JEST – BYĆ TAKIM DZIECKIEM? TO WŁAŚNIE PRZYDARZYŁO SIĘ DWUNASTOLETNIEMU PERCY’EMU JACKSONOWI, KTÓRY ZARAZ PO TYM, JAK DOWIEDZIAŁ SIĘ PRAWDY, WYRUSZYŁ W NIEZWYKLE NIEBEZPIECZNĄ MISJĘ. Z POMOCĄ SATYRA I CÓRKI ATENY PERCY ODBĘDZIE PODRÓŻ PRZEZ CAŁE STANY ZJEDNOCZONE, ŻEBY SCHWYTAĆ ZŁODZIEJA, KTÓRY UKRADŁ PRZEDWIECZNĄ „BROŃ MASOWEGO RAŻENIA” – NALEŻĄCY DO ZEUSA PIORUN PIORUNÓW. PO DRODZE ZMIERZY SIĘ Z ZASTĘPAMI MITOLOGICZNYCH POTWORÓW, KTÓRYCH ZADANIEM JEST GO POWSTRZYMAĆ. A PRZEDE WSZYSTKIM BĘDZIE MUSIAŁ STAWIĆ CZOŁA OJCU, KTÓREGO NIGDY WCZEŚNIEJ NIE SPOTKAŁ, ORAZ PRZEPowiedni, KTÓRA OSTRZEGLA GO PRZED...

Lubimyczytac.pl



KIEDY DAISY WELLS I HAZEL WONG ZAŁOŻYŁY TAJNE TOWARZYSTWO DETEKTYWISTYCZNE W SZKOLE DLA DZIEWCZĄT DEEPDEAN, Z TRUDEM PRZYSZŁO IM ZNALEZIENIE JAKIEJKOLWIEK, CHOĆBY NAJBŁAHSZEJ ZAGADKI DO ROZWIĄZANIA (NIE LICZĄC ZAGINIĘCIA KRAWATU LAVINII). I WŁAŚNIE WTEDY HAZEL ODKRYŁA W SALI GIMNASTYCZNEJ CIAŁO NAUCZYCIELKI, PANNY BELL. W PIERWSZEJ CHWILI POMYŚLAŁA, ŻE ZDARZYŁ SIĘ OKROPNY WYPADEK. KIEDY JEDNAK PIĘĆ MINUT PÓŹNIEJ WRÓCIŁA DO SALI RAZEM Z DAISY, CIAŁA... NIE BYŁO. ZNIKNĘŁO!

SERIA KSIĄŻEK POD TYTUŁEM „ZBRODNIA NIEZBYT ELEGANCKA”

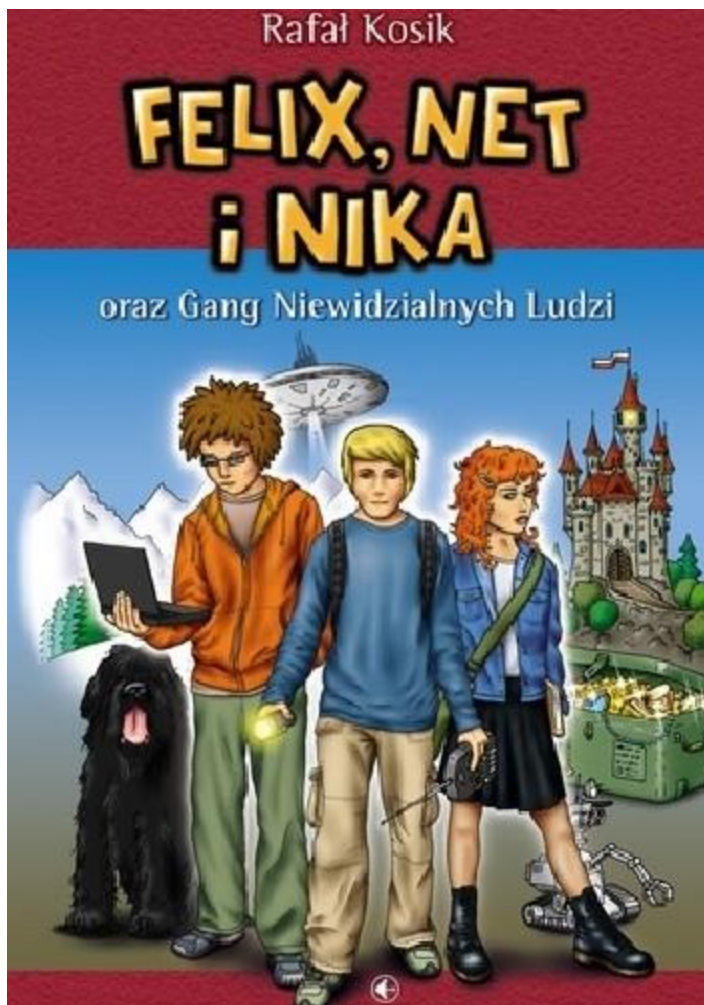
lubimyczytac.pl



RAFAŁ MA PRAWIE DZIEWIĘĆ LAT. MIESZKA W DZIELNICY.

NIE CHODZI DO SZKOŁY, BO W DZIELNICY NIE MA SZKÓŁ DLA DZIECI W JEGO WIEKU. WSZYSCY TU CIĄGLE SIĘ WPROWADZAJĄ LUB WYPROWADZAJĄ, WIĘC RAFAŁ NIE MA ŻADNYCH PRZYJACIÓŁ. DZIADEK, KTÓRY SIĘ NIM OPIEKUJE, PRZEZ CAŁE DNI WĘDRUJE PO DZIELNICY I GRA NA SKRZYPCACH, ABY ZAROBIĆ NA ŻYCIE. DLATEGO RAFAŁ NAJCZĘŚCIEJ SIEDZI SAM W MIESZKANIU. ALE NIE JEST SAMOTNY – MA KSIĄŻKI I BIBLIOTEKĘ, KTÓRA JEST JEDYNYM MIEJSCEM W DZIELNICY, DO KTÓREGO WOLNO MU CHODZIĆ SAMEMU. PEWNEGO DNIA BIBLIOTEKARKA WRĘCZA MU POWIEŚĆ „WEHIKUŁ CZASU” HERBERTA GEORGE’A WELLSA. TA LEKTURA ODMIENIA ŻYCIE CHŁOPCA, STAJĄC SIĘ POCZĄTKIEM WIELKIEJ, NIEBEZPIECZNEJ PRZYGODY...

Lubimyczytac.pl



PIERWSZY TOM BESTSELLEROWEJ SERII. FANTASTYCZNA I PRZEZABAWNA POWIEŚĆ O POLSKICH TRZYNASTOLATKACH, NIE TYLKO DLA TRZYNASTOLATKÓW! PRZECZYTAJcie O PRZYJAŹNI, ZWARIOWANYCH WYNAŁAZKACH, SZTUCZNEJ INTELIGENCJI, SKARBACH, DUCHACH, ROBOTACH, LATAJĄCYM TALERZU I ... NASTOLETNICh UCZUCIACH.

TRÓJKA WARSZAWSKICH GIMNAZJALISTÓW ROZPRACOWUJE GANG ZNIKAJĄCYCH ZŁODZIEI. ZNAJDZIECIE TU CODZIENNE, SZKOLNE PROBLEMY I NIECODZIENNE PRZYGODY, KOMPUTERY, WYNAŁAZKI, DUCHY I OPOWIEŚĆ O PRZYJAŹNI, O JAKIEJ WSZYSCY MARZYMY.

Lubimyczytac.pl



CUKIERECZEK JEST MAŁYM, PRĘGOWANYM KOTKIEM, KTÓRY STAJE SIĘ CZŁONKIEM RODZINY MARCELA I UWIELBIA WYWRACAĆ WSZYSTKO DO GÓRY NOGAMI. OD RANA DO WIECZORA NAJCHĘTNIEJ SKAKAŁBY I ROZRABIAŁ, PO DRODZE ZALICZAJĄC WIELE CIEKAWYCH I PORYWAJĄCYCH PRZYGÓD. WSZYSTKO DOOKOŁA JEST DLA NIEGO INTERESUJĄCE I STANOWI OBIEKT DO PSOT I ZABAW. NIE UMIE SIEDZIEĆ SPOKOJNIE, W KOŃCU PO CO SIEDZIEĆ SPOKOJNIE SKORO MOŻNA BIEGAĆ! A PRZY OKAZJI COŚ ZRZUCIĆ, ZEPSUĆ, PRZEWRÓCIĆ, NAROBIC BAŁAGANU I UCIEC Z MIEJSCA WYPADKU, ŻEBY NIKT NIE MÓGŁ OSKARŻYĆ O COKOLWIEK SŁODKIEGO KOTKA. ZRESZTĄ NAWET PRZYŁAPANY NA GORĄCYM UCZYNKU POTRAFI ZGRABNIE WYWINĄĆ SIĘ OD ODPOWIEDZIALNOŚCI. KTO W KOŃCU NIE ULEGNIE JEGO UROKOWI!

"CUKIERKU, TY ŁOBUZIE" TO PRZEZABAWNA HISTORIA, CIEPŁA I DEDYKOWANA DLA KAŻDEGO DZIECKA, NIEZALEŻNIE CZY JEST WIELBICIELEM KOTÓW, CZY NIE. JEŚLI JEDNAK NIE JEST, TO Z DUŻYM PRAWDOPODOBIENIEM ZAPRAGNIE MIEĆ CZWORONOŻNEGO, FUTRZASTEGO PRZYJACIELA!



TRZECIA CZĘŚĆ PRZYGÓD SMOKA POMPONA, KTÓRY NAGLE POJAWIŁ SIĘ W RODZINIE PAŃSTWA FIŚ, WYŁĄŻĄC PRZEZ ODPLYW UMYWALKI, JEST FANTASTYCZNĄ HISTORIĄ ZARÓWNO DLA MŁODYCH JAK I STARSZYCH CZYTELNIKÓW. JOANNA OLECH ZACHOWUJE NIEZWYKŁĄ CIERPLIWOŚĆ I ŁAGODNOŚĆ WOBEC NIEZNOŚNEJ, PRZEROŚNIĘTEJ JASZCZURY, KTÓRA CO CHWILA WPADA W STRASZNE KŁOPOTY LUB WYRZĄDZA JE INNYM. TYM RAZEM TEN ISTNY SMOK-DEMOLKA SPĘDZA WAKACJE NA WSI U BABCI I DZIADKA FISIÓW – ZNIKAJĄ WSZYSTKIE SŁOIKI Z KONFITURAMI, OKOLICZNYM KOTOM GROZI STRASZNE NIEBEZPIECZEŃSTWO, W OGRODZIE POJAWIAJĄ SIĘ ELFY...

FANTASTYCZNE POCZUCIE HUMORU AUTORKI ORAZ JEJ ŚWIETNE ILUSTRACJE GWARANTUJĄ JAKOŚĆ KOLEJNYCH PERYPETII SMOKA POMPONA!

Lubimyczytac.pl



KIEDY W DONIECKU ROBI SIĘ CORAZ NIEBEZPIECZNIEJ I NA ULICE WYJEŹDŻAJĄ PIERWSZE CZOŁGI, RODZINA BARANOWSKICH DECYDUJE SIĘ NA ORGANIZOWANĄ PRZEZ POLSKIE WŁADZE EWAKUACJĘ Z UKRAINY. CIEPŁE PRZYJĘCIE W OBOZIE DLA UCHODźCÓW OSŁADZA ROMKOWI I JEGO RODZEŃSTWU POBYT W NOWYM MIEJSCU, ALE DZIECI TĘSKNIĄ ZA DZIADKAMI I DOPYTUJĄ, KIEDY BĘDĄ WRACAĆ DO DOMU. NIESTETY NIE NASTĄPI TO SZYBKO, DLATEGO CAŁA RODZINA UCZY SIĘ POLSKIEGO, ŻEBY DZIECI MOGŁY IŚĆ DO SZKOŁY, A RODZICE DO PRACY. ROMEK ZACZYNA POWOLI ROZUMIEĆ, ŻE TERAZ TU MA BYĆ ICH DOM. ALE JESZCZE NIE WIE, CZY GO LUBI, CZY NIE. HISTORIA JEDNEJ Z RODZIN Z DONIECKA, KTÓRĄ WOJNA NA UKRAINIE ZMUSIŁA DO UCIECZKI Z DOMU. PONIEWAŻ RODZINA (POLSKO-UKRAIŃSKA) CHCE POZOSTAĆ ANONIMOWA, ŻEBY JAK NAJSZYBCIEJ ZASYMILOWAĆ SIĘ Z POLAKAMI, NIE PODAJEMY ICH NAZWISKA ANI NAZWY MIASTA, W KTÓRYM OSIEDLI.