

KONSPEKT ZAJĘĆ

Temat tygodniowy: „A deszcz pada i pada”

Temat cyklu zajęć: „Listopadowy deszcz”

Termin realizacji: III tydzień listopada

Grupa wiekowa: 3-6 latki

Cele ogólne:

- **edukacja językowa:** koncentrowanie się na czytany tekście literackim, rozumienia treści poprzez analizowanie tego tekstu, poszerzenie zasobu słownictwa przy omawianiu ilustracji
- **edukacja matematyczna:** budowanie oraz odczytywanie znaków symbolicznych, układanie rytmów graficznych, różnicowanie kształtów figur geometrycznych (koło, kwadrat)
- **edukacja zdrowotno-ruchowa:** pobudzanie do aktywności ruchowej, pobudzanie zmysłowe, rozwijanie zdolności manualnych
- **edukacja kulturowo-estetyczna:** uwrażliwianie na dźwięki natury oraz zmieniające się otoczenie przyrodnicze, odczytywanie tych dźwięków

Cele szczegółowe:

dydaktyczne:

dziecko potrafi:

opisać zmiany w pogodzie

różnicować typ natężenia dźwięków ;

rozumie powiązanie znaku graficznego z jego znaczeniem (przygotowanie do czytania),

terapeutyczne:

dziecko jest świadome istnienia różnych stanów emocjonalnych oraz prawa do ich przeżywania

Metody:

praktycznego działania: granie na instrumentach, obrysowywanie, wylepianie obrysu

słowne: czytanie tekstu, objaśnienie znaczenia symboli oraz znaków umownych

Forma zajęć: indywidualna, zbiorowa

Środki dydaktyczne:

Wiersz I. Suchorzewskiej „Słota”, nagrania z szumem deszczu o różnym natężeniu, kartki papieru- gazeta, „domowe instrumenty muzyczne” – metalowe pokrywki do garnków, łyżka drewniana lub metalowa, pojemniki z kaszami, suchą fasolą czy grochem – to co mamy w domu; symboliczne rysunki smutnej i wesołej buzi (Karta pracy 1), wycięte kwadraty i koła najlepiej białe i czarne (Karta pracy 2 – tyle egzemplarzy, ile jest dzieci) wzory graficzne ułożone w ciąg rytmiczny (Karta pracy 3), jesienne liście zebrane na spacerze, wzór parasolki do wycięcia przez dzieci, materiały plastyczne –kartki techniczne minimum A3 lub większe dostępne kartony np. duże opakowania kartonowe, klej; nożyczki, tasiemki materiałowe, guziki, papier kolorowy

Przebieg zajęć:**CZĘŚĆ I.**

1. Omówienie wraz z dziećmi listopadowej aury w oparciu o wiersz - zachęcanie do wypowiedzi, opisywanie charakterystycznych cech listopadowej pogody, objaśnienie znaczenia nazwy miesiąca, opisywanie wyglądu liści (brunatne, wyschnięte, pozwijane itp.) oraz sposobu ubierania się w czasie deszczu

Wszyscy usiądźmy w kole na podłodze

Wysłuchajcie krótkiego wierszyka Ireny Suchorzewskiej „Słota” i wykonajcie zadania.

Pada gęsty kapuśniaczek,

szare niebo ciężgle płacze,

siąpi nudno, mży.....

Kapu, kapu,

kapią z nieba , kapią z rynny,

kapią z drzewa, jak łzy.....

Mokną dróżki, mokną krzaki,

mokną pieski, mokną ptaki,

szary kot i my...

chlapu, chlapu, błoto chlapie,

po kałużach jesień człapie,

Otulona w mgły.....

Jaki odgłos wydaje padający deszcz?

Co nosimy gdy pada deszcz? Jak chronimy się przed nim?

Jaki odgłos wydają kałuże, po których chodzi jesień?

2. Rozpoznawanie przez dzieci dźwięku padającego deszczu – wysłuchanie dźwięków, określanie natężenia dźwięku (cichy-głośny), naśladowanie cicho i głośno padającego deszczu przez wystukiwanie dłońmi o blat stołu, dywan, kartkę papieru

Pliki „Deszcz” – włączać każdy na ok. 20-30 sekund (dostęp 17.11.2020)

Deszcz delikatny <https://www.youtube.com/watch?v=6E3MMKzBn1g>

Deszcz intensywny <https://www.youtube.com/watch?v=dUF9XXco8QA>

Ulewa z burzą <https://www.youtube.com/watch?v=gVKEM4K8J8A>

Ucichająca burza i deszcz https://www.youtube.com/watch?v=EcxlC_Pf6sI – nie wyłączać to tło do dalszej części zajęć pkt3

3. Wycięte elementy z karty pracy 1 położyć przed dziećmi. Słuchanie szumu deszczu i łączenie z odczuciami jakie wywołują te dźwięki (smutek, żal, rozpacz, radość, wesołość, złość, znużenie, spokój, zawstydzenie) – dopasowanie symbolicznych buzi do opisywanych uczuć, a następnie do odczuwanych przez dzieci emocji przy słuchaniu dźwięków deszczu.

4. Wymienianie różnych sytuacji np.: spotkanie z babcią i dziadkiem, zabawa z ulubioną zabawką, zwierzęciem, upadek na rowerze, zagubienie w sklepie, zaczepianie przez obcą osobę, kiedy mama mówi „nie wolno” lub „nie”; kiedy kolega /koleżanka zabiera dziecku zabawkę lub kiedy je bije– dzieci mają pomyśleć, co wtedy czują i nazwać te uczucia towarzyszące tym sytuacjom, pokazując odpowiednie symbolizujące uczucia buźki

5. Zabawa ruchowa z piosenką „Zła pogoda”

<https://www.youtube.com/watch?v=H81haV8IFlc> (dostęp 16.11.2020)

Maszerujemy po otoczeniu rytmicznie , na słowa „Kap kap kap” dzieci stukają palcami o podłogę, na słowa „Chlap chlap chlap” dzieci zatrzymują się i tupią naprzemiennie nogami

CZĘŚĆ II

6. Prezentacja „instrumentów muzycznych” –dzieci muszą poznać instrumenty i trochę pohłasować. Namawiam dzieci do naśladowania dźwięków padającego deszczu – próby wydobywanie dźwięków cichych i głośniejszych imitując cicho lub głośno padający deszcz.

7. Zaprezentowanie dzieciom wycięte figury geometryczne tj. koła i kwadraty, rozdanie figur dzieciom. (Karta pracy 2) .Oglądanie ich, nazywanie

Zaprezentowanie dzieciom ciągu znaków - figur (Karta pracy 3 A), odwzorowanie przez dzieci ciągu znaków przez ułożenie z wyciętych figur.

8. Przyporządkowanie danemu kształtowi dźwięku o odpowiednim natężeniu - koło-cicho, kwadrat-głośno, próba w wybywaniu odpowiednich dźwięków w zależności od kolejności zapisanych znaków.

9. Powtórzenie zabawy pkt 7 i 8 z częściami B, C karty pracy 3.

10. Namawiamy dzieci do ułożenia własnego wzoru z kół i kwadratów , a następnie kolejno zagrane przez dzieci na domowych instrumentach

CZĘŚĆ III

11. Z. plastyczna –

Osoba dorosła na jak największym kartonie wyrysowuje wzór parasola:

Dzieci, w zależności od wieku samodzielnie lub z pomocą dorosłego wycinają parasol, wylepiają kolorowymi liśćmi czaszę parasola, a rączkę ozdabiają wg własnego pomysłu

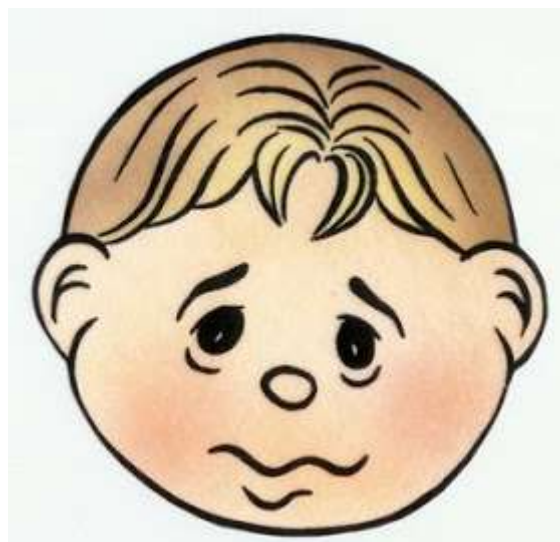
KARTA PRACY 1

źródło <http://proportoseguro.blogspot.com/2009/03/expresoes-faciais.html?m=1>
(16.11.2020)

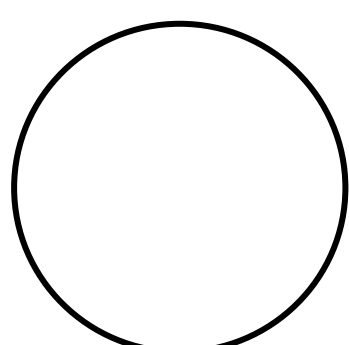
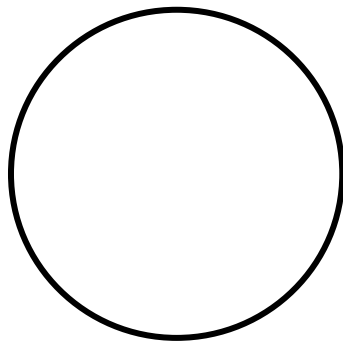
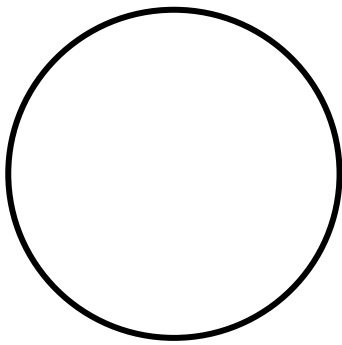
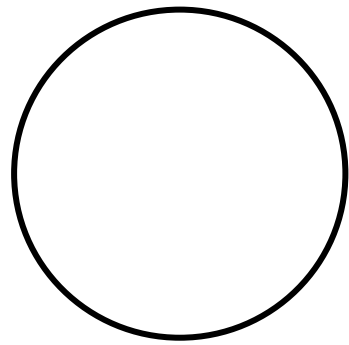
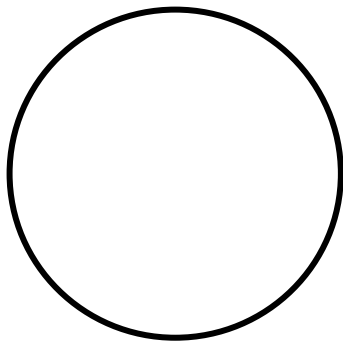
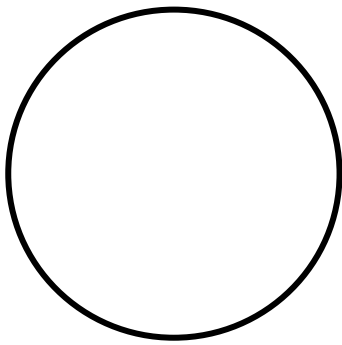
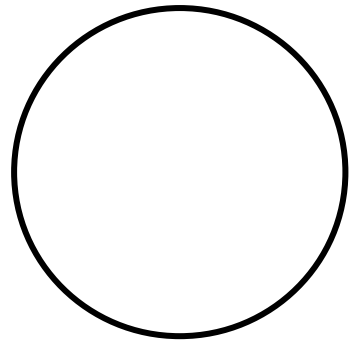
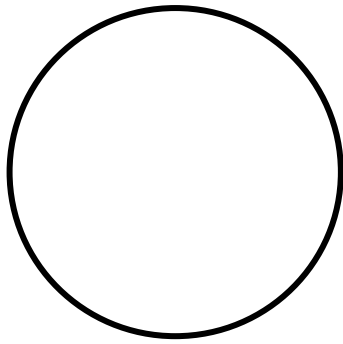
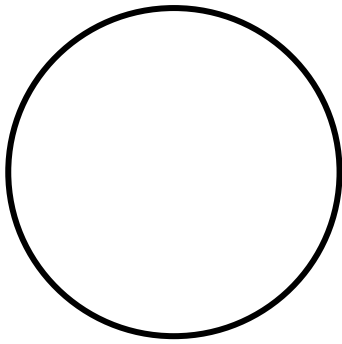
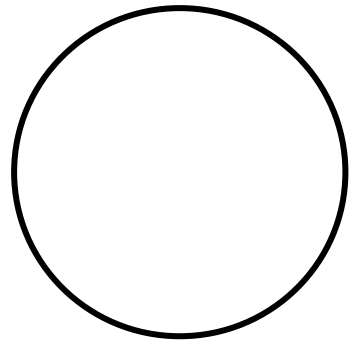
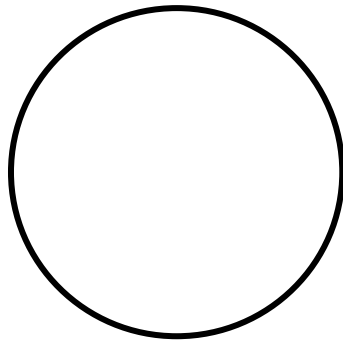
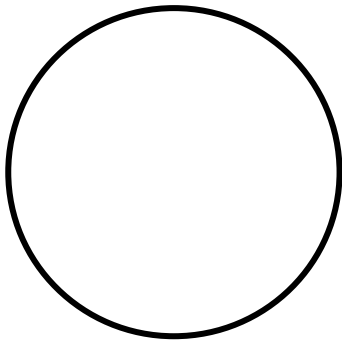


KARTA PRACY 1

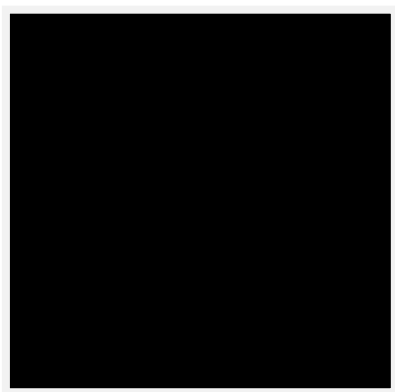
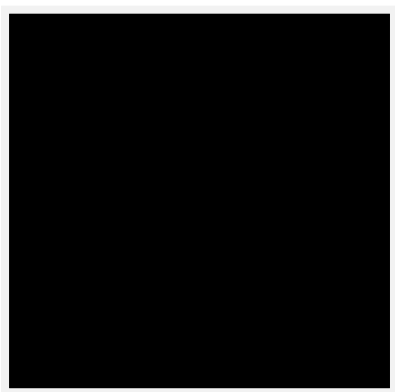
źródło <http://proportoseguro.blogspot.com/2009/03/expresoes-faciais.html?m=1>



KARTA 2

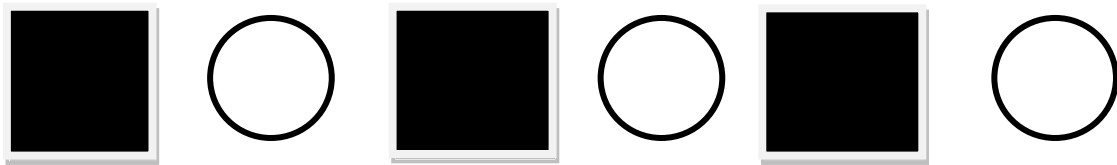


KARTA PRACY 2

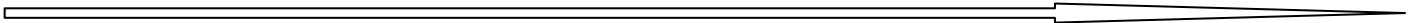


KARTA PRACY 3

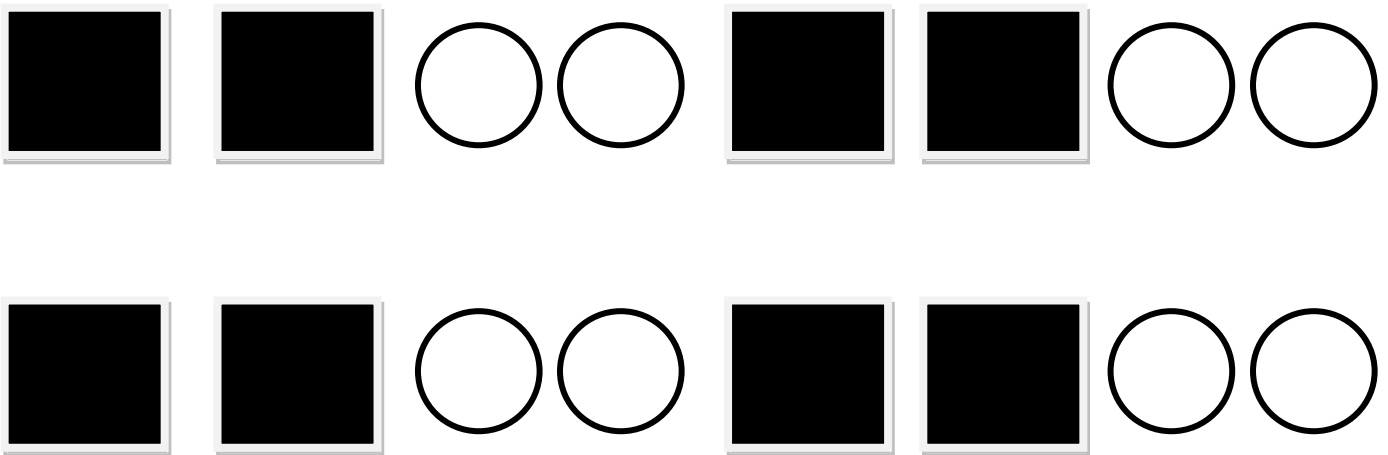
A/



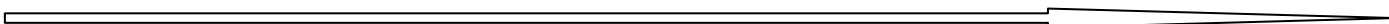
ROZETNIJ



B/



ROZETNIJ



c/

