

**WYMAGANIA EDUKACYJNE NA
POSZCZEGÓLNE OCENY
ŚRÓDROCZNE I ROCZNE**

**z języka niemieckiego
w VIII klasie Szkoły Podstawowej
im. Fryderyka Chopina w Budkach Piaseckich
rok szkolny 2022/2023**

Program nauczania – aha! Neu. Program nauczania języka niemieckiego dla początkujących w klasach VII i VIII szkoły podstawowej

Podręcznik –AHA NEU!- wydawnictwo WSIP

Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
W zakresie czytania ze zrozumieniem uczniów				
<ul style="list-style-type: none"> rozumie tylko niektóre proste teksty użytkowe i informacyjne (list, e-mail, pocztówka, ogłoszenie, wywiad, zaproszenie, zapiski z pamiętnika, oferta turystyczna, recepta, zalecenia lekarza) 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie ogólnie dużą część prostych tekstów użytkowych i informacyjnych (list, e-mail, pocztówka, ogłoszenie, wywiad, zaproszenie, zapiski z pamiętnika, oferta turystyczna, recepta, zalecenia lekarza) 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie ogólnie większość prostych tekstów użytkowych i informacyjnych (list, e-mail, pocztówka, ogłoszenie, wywiad, zaproszenie, zapiski z pamiętnika, oferta turystyczna, recepta, zalecenia lekarza) 	<ul style="list-style-type: none"> bez trudu rozumie proste teksty użytkowe i informacyjne (list, e-mail, pocztówka, ogłoszenie, wywiad, zaproszenie, zapiski z pamiętnika, oferta turystyczna, recepta, zalecenia lekarza) 	<ul style="list-style-type: none"> spełnia wszystkie kryteria na ocenę <i>bardzo dobry</i>
<ul style="list-style-type: none"> znajduje tylko niektóre potrzebne informacje szczegółowe w tekście użytkowym i informacyjnym 	<ul style="list-style-type: none"> znajduje dużą część potrzebnych informacji szczegółowych w tekstach użytkowych i informacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> znajduje większość potrzebnych informacji szczegółowych w tekstach użytkowych i informacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> sprawnie znajduje potrzebne informacje szczegółowe w tekstach użytkowych i informacyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> bez trudu rozumie przedstawiane mu teksty informacyjne oraz użytkowe, nawet jeśli występują w nich nowe struktury gramatyczne lub nieznane słownictwo, oraz radzi sobie ze zrozumieniem tekstów na podstawie kontekstu sytuacyjnego i dzięki umiejętności wysnuwania wniosków przyczynowo-skutkowych
<ul style="list-style-type: none"> rozumie ogólny sens tylko niewielkiej części czytanych tekstów 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie ogólny sens dużej części czytanych tekstów 	<ul style="list-style-type: none"> w zasadzie rozumie ogólny sens większości czytanych tekstów 	<ul style="list-style-type: none"> swobodnie rozumie ogólny sens czytanych tekstów 	
W zakresie rozumienia ze słuchu uczniów				
<ul style="list-style-type: none"> rozumie ogólnie tylko niektóre wypowiedzi niemieckojęzyczne, wypowiedziane przez różne osoby w normalnym tempie, zawierające oprócz znanej leksyki i struktur gramatycznych 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie ogólnie dużą część wypowiedzi niemieckojęzycznych wypowiedzianych przez różne osoby w normalnym tempie, zawierających oprócz znanej leksyki i struktur gramatycznych 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie ogólnie większość wypowiedzi niemieckojęzycznych wypowiedzianych przez różne osoby w normalnym tempie, zawierających oprócz znanej leksyki i struktur gramatycznych 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie ogólny sens sytuacji komunikacyjnych, w tym intencję rozmówcy w różnych warunkach odbioru 	<ul style="list-style-type: none"> spełnia wszystkie kryteria na ocenę <i>bardzo dobry</i>

Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
nych również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można się domyślić z kontekstu	nych również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu	nych również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu		
<ul style="list-style-type: none"> rozumie ogólny sens tylko niektórych prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencję rozmówcy w różnych warunkach odbioru 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie ogólny sens dużej części prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencję rozmówcy w różnych warunkach odbioru 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie ogólny sens większości prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencję rozmówcy w różnych warunkach odbioru 		<ul style="list-style-type: none"> bez trudu rozumie prezentowane wypowiedzi niemieckojęzyczne, nawet jeśli występują w nich nowe struktury gramatyczne lub nieznanne słownictwo, oraz radzi sobie ze zrozumieniem wypowiedzi na podstawie kontekstu sytuacyjnego i dzięki umiejętności wysnuwania wniosków przyczynowo-skutkowych
<ul style="list-style-type: none"> wyszukuje tylko niektóre informacje szczegółowe w wypowiedziach i dialogach 	<ul style="list-style-type: none"> wyszukuje dużą część informacji szczegółowych w wypowiedziach i dialogach 	<ul style="list-style-type: none"> wyszukuje większość informacji szczegółowych w wypowiedziach i dialogach 	<ul style="list-style-type: none"> sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w wypowiedziach i dialogach 	
<ul style="list-style-type: none"> rozumie tylko nieliczne proste instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim i poprawnie na nie reaguje 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie dużą część prostych instrukcji nauczyciela formułowanych w języku niemieckim i poprawnie na nie reaguje 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie większość prostych instrukcji nauczyciela formułowanych w języku niemieckim i poprawnie na nie reaguje 	<ul style="list-style-type: none"> w pełni rozumie instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim i poprawnie na nie reaguje 	
W zakresie sprawności mówienia uczeń				
<ul style="list-style-type: none"> tworzy wypowiedź zawierającą ubogie słownictwo i bardzo proste struktury językowe pozwalające na przekazanie tylko nielicznych wymaganych informacji 	<ul style="list-style-type: none"> tworzy wypowiedź, którą cechuje podstawowy poziom znajomości słownictwa i struktur językowych oraz niektóre odpowiednie wyrażenia pozwalające na przekazanie zasadniczej części 	<ul style="list-style-type: none"> tworzy wypowiedź, którą cechuje dobry poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, zawierającą wyrażenia odpowiednie do przekazania większości wymaganych informacji 	<ul style="list-style-type: none"> tworzy wypowiedź, która zawiera bogate słownictwo i frazeologię pozwalające na przekazanie wszystkich wymaganych informacji 	<ul style="list-style-type: none"> tworzy wypowiedź spełniającą wszystkie kryteria na ocenę <i>bardzo dobry</i>

Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
	wymaganych informacji			
<ul style="list-style-type: none"> • tworzy wypowiedź płynną jedynie we fragmentach i wyłącznie dzięki pomocy nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzy wypowiedź płynną w znacznej części – poszerzenie jej wymaga pomocy nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzy płynną wypowiedź z niewielką pomocą nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> • samodzielnie tworzy płynną wypowiedź 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzy wypowiedzi wyróżniające się w jednym lub kilku zakresach (np. wyjątkowe bogactwo leksyki, spontaniczna i naturalna wypowiedź, ciekawe ujęcie tematu, biegła znajomość struktur gramatycznych)
<ul style="list-style-type: none"> • tworzy wypowiedź zawierającą błędy gramatyczne wskazujące na nieznaną niektórych struktur 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzy wypowiedź zawierającą błędy gramatyczne o charakterze przeoczeń, świadczące o niepełnym opanowaniu niektórych struktur 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzy wypowiedź zawierającą nieliczne usterki gramatyczne, które mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie 	<ul style="list-style-type: none"> • w zakresie poprawności gramatycznej tworzy wypowiedź zawierającą sporadyczne błędy, które nie zakłócają w żaden sposób komunikacji 	
<ul style="list-style-type: none"> • tworzy wypowiedź zrozumiałą pod względem fonetycznym w ograniczonym zakresie 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzy wypowiedź zrozumiałą pod względem fonetycznym pomimo błędów w wymowie niektórych wyrazów i w intonacji 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzy wypowiedź w dużej mierze poprawną fonetycznie i intonacyjnie, zawierającą nieliczne usterki 	<ul style="list-style-type: none"> • pod względem fonetycznym tworzy wypowiedź całkowicie poprawną, bez błędów w wymowie i intonacji 	
<ul style="list-style-type: none"> • współtworzy komunikację w wąskim zakresie 	<ul style="list-style-type: none"> • pomimo trudności w formułowaniu lub rozumieniu pytań i odpowiedzi współtworzy komunikację w podstawowym zakresie 	<ul style="list-style-type: none"> • współtworzy komunikację z drobnymi usterekami 	<ul style="list-style-type: none"> • współtworzy niezakłóconą komunikację 	
W zakresie sprawności pisania uczniów				
<ul style="list-style-type: none"> • w sposób niepełny realizuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze) 	<ul style="list-style-type: none"> • w większości poprawnie wykonuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze) 	<ul style="list-style-type: none"> • samodzielnie z niewielkimi uchybieniami wykonuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze) 	<ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie wykonuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze) 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzy wypowiedź pisemną spełniającą wszystkie kryteria na ocenę <i>bardzo dobry</i>
<ul style="list-style-type: none"> • tworzy tylko niektóre proste wy- 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzy wypowiedzi pisemne, stosując liczne powtórzenia 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzy proste wypowiedzi pisemne, 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzy wypowiedzi pisemne bogate 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzy wypowiedzi pisemne, które wy-

Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
wiedzi pisemne, ponadto wypowiedzi te są chaotyczne, tylko częściowo zgodne z tematem, zawierają ubogie słownictwo i bardzo mało urozmaicone struktury gramatyczne	leksykalne i mało urozmaicone struktury gramatyczne	wykorzystując większość poznanych środków językowych	pod względem treści (słownictwo, struktury gramatyczne), logiczne, harmonijne i spójne	różnią się w jednym lub kilku zakresach (np. wyjątkowe bogactwo leksyki, inwencja stylistyczna, biegła znajomość struktur gramatycznych)
<ul style="list-style-type: none"> • tworzy wypowiedzi pisemne, które charakteryzują się niewłaściwym doborem słów, licznymi usterkami ortograficznymi i gramatycznymi, co w dość znacznym stopniu zakłóca komunikację i świadczy o słabym opanowaniu struktur. 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzy wypowiedzi pisemne, które czasami cechują dość liczne usterki ortograficzne i gramatyczne oraz niewłaściwy dobór słów, co częściowo zakłóca komunikację i świadczy o niepełnym opanowaniu struktur 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzy wypowiedzi pisemne, które zawierają nieliczne błędy gramatyczne, leksykalne i ortograficzne i w nieznacznym stopniu zakłócają zrozumienie treści. 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzy wypowiedzi pisemne poprawne językowo, w których sporadycznie występują błędy gramatyczne i leksykalne niezakłócające komunikacji oraz nieliczne błędy w pisowni niezmienniczej lub niezniekształcające znaczenia wyrazu 	

Wymagania edukacyjne przy wystawianiu

oceny śródrocznej i końcoworocznej:

Przy wystawianiu oceny śródrocznej i końcoworocznej ustala się następujące zasady:

1. w pierwszej kolejności - brane będą pod uwagę oceny za prace klasowe (testy), które uczeń pisze po zakończeniu działu lub grupy tematów.
2. w drugiej kolejności - brane będą pod uwagę oceny za odpowiedzi ustne, i sprawdziany
3. W trzeciej kolejności – brane będą pod uwagę oceny z prac domowych oraz zeszytu ćwiczeń
4. w czwartej kolejności - brane będą pod uwagę oceny za aktywność ucznia.
5. ocena roczna (semestralna) nie jest średnią arytmetyczną wszystkich ocen